

# 소규모 대중음악공연 지원사업 '라라라온' 참가 뮤지션 모집 공고

## 1 사업 개요

- 사업목적 : 소규모 대중음악 공연장과 대중가수를 지원하여 대중음악 공연 분야 활동의 격차 회복과 활성화 지원
- 사업내용 : 소규모 대중음악 공연장과 인디, 포크, 록, 힙합, 크로스오버, 가창, 연주, 실험적 장르 등 대중음악 뮤지션이 1개의 소규모 공연장에서 1회 공연 (1팀 25분 공연 진행)
  - 공연일: 매주 월~목(서울 외 지역은 금~일)  
공연 당 3~4팀 내외 출연, 총 150팀 공연 예정
- 공연기간 : 2025년 8월 ~ 2025년 10월(예정)

## 2 신청자격 및 신청방법

### □ 신청자격

- 대한민국 국적을 가진 뮤지션(개인 혹은 팀)
- 다음에 해당되는 국내 대중가수(팀)
  - A그룹 : 2020년 이후(2020년 포함) 데뷔, 5곡 이상의 음원 발매
  - B그룹 : 2020년 이전(2019년 까지) 데뷔, 20곡 이상의 음원 발매

**\* 데뷔 기준은 지원 팀 명으로의 첫 음원 발매일을 기준으로 함**

  - 팀별 20분이상 라이브 연주 필수(MR 단독 사용 및 AR은 공연 불가)
  - 공연 시 커버곡은 최대 1곡으로 제한함

#### <공통사항>

- \* 클래식, 동요, CCM 등을 제외한 대중음악에 한함
- \* B그룹 기준의 음원과 공연 이력 중 하나라도 충족하지 못할 시 A그룹으로 편성
- \* A그룹 기준의 음원과 공연 이력 중 하나라도 충족하지 못할 시 지원 불가
- \* B그룹 신청자격을 충족하여도 심사 기준(대중성, 활동성 등)에 따라 A그룹으로 선정될 수 있음
- \* 본인(팀) 음악 장르에 맞게 신청해야 하며 중복 신청 불가, 심사 결과에 따라 분류가 바뀔 수 있음
- \* 발매 음원은 음원 플랫폼에 신청팀 이름으로 검색 시 공개된 곡에 한함
- \* OST, 연주곡, Feat, Duet, 컴필레이션, 솔로 등 신청팀명이 곡제목/가수명에 포함된 곡 모두 인정
- \* Inst, MR 은 음원 수에 포함되지 않음
- \* 졸업 공연, 기획 공연, 페스티벌은 공연 수에 포함/ 버스킹, 경연대회, 취소된 공연은 불포함
- \* 활동명(팀명)이 변경된 경우, 변경 전 발매한 곡들을 포함하여 활동할 시에만 경력 인정함

## □ 지원내용 및 규모

- 지원규모 : 대중가수 총 150팀 내외
- 지원내용 : 출연료 지급, 공연 기회 제공
- 가점사항 : 「장애인 고용촉진 및 직업재활법」에 따른 장애인 멤버가 있는 경우

\* 공연일자를 비롯한 자세한 진행 사항 등은 선정 후, 개별 연락하여 협의로 결정  
\* 결정된 일정은 임의로 변경할 수 없음  
\* 출연료는 공연 종료 후, 1개월 이내 지급  
\* 출연료 이외의 지급 비용 없음

## □ 접수 기간

- 접수기간 : 2025년 4월 23일(수) ~ 5월 18일(일) 오후 6시까지  
**\* 접수 기간 종료 후 추가 접수 불가, 접수 기간 엄수 요망**

## □ 신청방법

- 신청방법 : E-Mail접수 (메일 주소: mst@liak.or.kr)
- 제출서류
  - (필수) 신청서 : 붙임 양식 다운로드 및 작성
  - (필수) 음원 및 음반 발매 이력을 확인할 수 있는 음원 플랫폼 캡처 사진  
**\* 발매 일자 확인 가능한 음원 또는 음반 커버 사진 첨부**
  - (필수) 방송 및 공연 이력 확인 가능한 SNS 또는 인터넷 공지 캡처 사진  
**\* 업로드 날짜 확인 가능한 사진 첨부**
  - (필수) 프로필 사진 (2MB의 고화질 개인 프로필 또는 단체 사진 2장)  
**\* 추후 라라라운 공연 홍보용 사진으로 활용 예정**
  - (선택) 장애인 등록증 또는 장애인 증명서

### \* 신청서 제출 시 유의사항

\* 메일 제목은 **[뮤지션] 2025 라라라운-뮤지션명** 으로 기재하여 제출  
\* 신청서는 반드시 작성 후 한글 파일과 PDF 파일로 변환하여 각각 제출  
\* 신청서 내에 기입한 URL 링크는 클릭하여 연결 가능한 링크 상태로 작성  
\* 링크가 비활성화 되거나 올바르게 연결되지 않은 경우, 신청이 접수되지 않을 수 있음  
\* 모든 제출서류는 ZIP파일로 압축 후, 하나의 파일로 제출  
\* 신청서 내 직인 또는 서명이 없는 경우 심사평가에서 제외될 수 있습니다.

### 3

## 선정방법 및 선정결과 안내

### □ 선정방법

- 제출된 자료를 토대로 내·외부 전문위원 심사 예정

### □ 심사기준

- 음원·음반·공연 등 활동 실적 및 대중성, 실연역량, 사업수행능력 등

평가지표	주요 내용	배점
1. 활동 실적	○ 음원 및 음반 발매 이력, 국내외 대중음악 공연 이력, 창작, 제작, 출연 등 주요 활동 실적 및 성과	40
2. 대중성	○ 대중가수의 흡인력, 매력, 발전성 등 향후 대중적 흥행에 성공할 수 있는 요인 ○ SNS 활용 지수	20
3. 실연 역량	○ 20분 이상의 라이브 공연을 개최할 수 있는 실연역량	30
4. 사업수행능력	○ 공연 일정 준수, 공연 준비 및 현장 협조 ○ 기타 성실성과 사업수행 능력	10
<b>총 계</b>		<b>100</b>
5. 장애인 가점	○ 「장애인 고용촉진 및 직업재활법」에 따른 장애인	5

### □ 선정결과 안내

- **심사 후 2025년 6월 중(선정 공연장 발표 후, 1주일 내)**  
사단법인 한국음악레이블산업협회 공식 홈페이지 게시 또는 개별 통보
- ※ 선정결과 안내 일정은 사업 추진 일정에 따라 변경될 수 있음
- 각 해당 그룹은 신청자격을 기준으로 엄격한 심사에 의해 선정 예정

### 4

## 기타사항

- 본 사업은 문화체육관광부가 한국음악레이블산업협회와 함께 추진하는 사업입니다.
- 최종 신청서 제출 후 내용 수정은 불가하오니 최종 제출 전 확인 바랍니다.
- 제출된 신청서는 접수 후 임의로 추가 또는 보완될 수 없으며, 일체의 서류는

반환되지 않습니다.

- 접수 시 기재한 내용이 허위 과장으로 판명된 경우, 선정 취소 및 참여 제한 등의 제재 조치를 취할 수 있습니다.
- 선정된 이후에도 성실 의무를 이행하지 않거나(공연 일정 미준수, 영상 촬영 또는 온라인 송출 비협조 등) 기타 사회적 물의를 일으키는 경우에는 선정 취소 및 참여 제한 등 제재 조치를 취할 수 있습니다.
- 신청서 및 개인정보는 주최, 주관사에 공유되며 신청 접수 시 개인정보 제공에 동의한 것으로 간주 합니다.
- 상기 공고 내용은 상황에 따라 일부 변경될 수 있습니다.
- 뮤지션 심사 및 결과 발표 후, 선정된 공연장의 일정이 확정되면, 뮤지션의 공연 일정은 개별적으로 문자 또는 전화로 안내 드릴 예정입니다.

※ 문의처

- 라라라운 운영사무국 : 02-6952-1457

(사)한국음악레이블산업협회